

四、五代史伶官传序

一、答案：①道理

推其根本，形容词用作动词

②世人说

把 + 动

以...为：把...作为 以为：认为

语气副词，表示祈使语气，一定

你的

太庙，帝王祭祀祖先的宗庙

官名，这里泛指一般属官

祭品，用一猪一羊。牢，祭祀用的牲畜

在前，名词做状语

归，回

③当

缚

丝带、丝绳，这里泛指绳索

匣子，名词用作动词，指用匣子装

把

或者

探究，考察

二、答案：(1)①兴盛

②装

③旺盛

④强盛

(2)①围困

②困扰

(3)①告诉

②祭告

③禀告

(4)①微小的事

②悄悄地

③为隐藏身份而改装

④如果没有

(5)①副词，一定

②语气词，表程度，多么

③代词，他

宗祠

牛：太牢

pure = 4

在...前

举天下举王

其还也

修《人间词话》 红杏枝头春意闹 市

1. 解析: D 项,《新五代史》是二十四史之一,在正史之列。

答案: D

2. 解析: A 项,“长风破浪会有时”化用的是南朝宋人宗愿的典故。

答案: A

四、答案: (1)推究庄宗得到天下和他失去天下的原因,就可以知道了。

(2)难道是得天下艰难而失天下容易吗?或者说探究他成功与失败的事迹,都是出自人的原因吗?

(3)忧虑辛劳可以使国家兴盛,安闲享乐可以使自身灭亡,这是客观的规律。

(4)人生中的祸患常常是从细微的事情中积淀下来的,人的智慧和勇气常常被自己溺爱的事物困扰,难道只有宠爱人才会这样吗?

选择性必修下

一、陈情表

一、答案: ①因为

早年

忧患

弃我而去,指尊长去世

怜惜

不会走路

孤独的样子

成人自立

少。这里是“没有”的意思

福分

子嗣

在外面没有什么近亲

在家里

孤单无依靠地独自生活

身体和影子互相安慰

缠绕

停止侍奉而离开

②到了

清明的教化

经考察后予以推举

举荐
因为
主事的人
授官
不久
授官
我凭借低微、卑贱的身份
担任
报答
把
使……上闻，报告
比
一天比一天沉重。笃，病重
暂且
申诉

③俯伏思量

用
怜惜
何况我孤苦伶仃，特别严重
做官
希图
看重，推崇
现在我是亡国后卑贱的俘虏，最渺小最鄙陋
犹疑不决的样子
希望，企图，非分之想
只因为祖母刘氏的寿命即将终了
不能
因此因为自己的私情不能放弃奉养祖母而远离她

④同“又”

这样
辛酸悲苦
不只是蜀中人士以及二州的长官明明白白知道的
照察、审辨
怜恤
应许、任从
希望
承受

上表章

使……上闻，报告

二、答案：(1)①终

②终于

③士兵

④同“猝”，突然

(2)①授官、拜官

②台阶

③去掉

(3)①用在动词前表示对自己怎样

②同“现”，出现

③表被动

④看见

(4)①迫近

②不庄重，不厚道

③微小

④轻视，看不起

(5)①读 shào，年龄小

②读 shǎo，多少

③读 shāo，稍稍

(6)①鲜艳、鲜明

②夭折、早死

③稀少

④没有

三、

1. 解析：D 项，“穿七个月大功服”，应该为九个月。

答案：D

2. 解析：D 项，吏部不主管“科举取士”，礼部管理科举制度。

答案：D

四、答案：(1)既没有叔叔伯伯，又缺少兄弟，门庭衰微，福分浅薄，很晚才有儿子。

(2)晋朝是用孝道来治理天下的，凡是年老而德高的旧臣，尚且还受到怜悯养育，况且我孤单凄苦的程度更为严重。

(3)我的辛酸苦楚，并不仅仅是蜀地的百姓及益州、梁州的长官所能明白知晓的，天地神明，实在也都能明察。

二、项脊轩志

一、答案：①小的房室

一丈见方

渗漏

往下

几案，桌子

环看四周。顾：环视

照到阳光

光线不明

修缮、修理，修补

开

四周围绕院子砌上墙

挡住

明亮的样子

栏杆。纵的叫栏，横的叫楯

美

俯仰，这里指安居、休息

端坐

孔穴里发出的声音，也指一般的声响

农历每月十五

树影摇动的样子

②及，等到

伯父、叔父的统称

分灶做饭，意思是分家

指到处，处处

厨房

不久后

总共

两次

尊称死去的人

喂奶、哺育

已故的母亲

偏义复词，指她(先母)

古代男孩成年时束发为髻，15岁前指儿童时代

探望，看望

从头到尾

关闭

瞻视、回顾

③关上窗户。扃：关闭

恐怕，可能

④写

嫁到我家来

伏在几案上学写字。几：小或矮的桌子。书：写字

出嫁的女子回娘家省亲

助词，用于句首。这里有“那么”的意思

形制，规制

⑤伞盖

二、答案：(1)①每逢

②常常

③每个

(2)①动词，回头看

②动词，顾及，念及

③动词，看望，拜访

(3)①动词，放置

②动词，设置

③动词，舍弃，丢弃

(4)①旧指女子出嫁

②“归宁”指出嫁的女子回娘家省亲

③归还

(5)①介词，用

②连词，相当于“来”

③介词，根据，凭借

④介词，按照

⑤词，由于

(6)①连词，表并列

②连词，表修饰

③连词，表递进

④连词，表转折

三、

1. 解析：B 项，“志”为文体的一种，与“记”有相似之处，但二者还是有着明显的区别的。“记”通常用以记事或物，“志”则大都用以记录人

物事迹。

答案：B

2. **解析：**C项，“‘束发’是古代男子成人自立的标志”错，“束发”意思是将头发束起来。古代男子到十五岁就把头发束起来，表示成童；二十岁行冠礼，表示成人自立。

答案：C

四、**答案：**(1)又在庭院里错杂地种上兰花、桂树、竹子等，旧日的栏杆，也就增加了光彩。

(2)借来的书堆满书架，时卧时起，长啸高歌，或者静静地端坐，种种声音都能听到。

三、兰亭集序

一、**答案：**①春季的最末一个月，农历三月

全，都

全，都

长，这里是高的意思

引(清流激湍)来作为流觞的曲水

旁边

繁盛

喝点酒，作点诗

深远高雅的情思

②繁多

用来

纵目观赏，开畅胸怀

实在

③互相交往

一俯一仰之间

有的人

之于

同“晤”，面对

依，随着

同“取”

一时

求得

连接

过去，以前

因

自然

至，及

大事

④原因

像

面对

明白

就知道把死和生等同起来的说法是不真实的，把长寿和短命等同起来的说法是虚妄之谈

纵使，即使

意态、情趣

一样

这次集会的诗文

二、答案：(1)①高，长

②(生命)长

③修建，修造

④整理

⑤身高

(2)①期限

②定时限

③至、及

④一周年，一整月

⑤日期

(3)①发生

②兴起

③兴办

④兴盛，复兴

⑤发动

⑥起，起来

(4)①情趣

②招致

③到达

④得到，取得

(5)①按次序排列，编次

②行军途中的驻地

③旁边

④第二，次一等

⑤表示次数

三、

1. 解析：C 项，暮春按照现在的纪年算是阳历四月底五月初。

答案：C

2. 解析：A 项，“觥是古代铜制酒器”不当。觥有多种材质，不一定是铜制。

答案：A

四、答案：(1)这一天，天气晴朗，空气清新，和风温暖舒畅。仰首观览到宇宙的浩大，俯看观察大地上众多的万物，用来舒展眼力，开阔胸怀，可以尽情享受耳目的欢娱，实在很快乐。

(2)每当我看到前人发生感慨的缘由，(跟我所感慨的)如同符契那样相合，面对他们的文章不能不叹息哀伤，为什么这样。

四、归去来兮辞并序

一、答案：①维持生活所需的一切，没有办法解决
忧虑解除而放松的样子

没有

恰逢

表被动

害怕

距离

思念的样子

为什么呢

本性

急迫

违反自己的意志，(身心)都感到痛苦

从事

失意的样子

仍然希望看到这一茬庄稼成熟。即只再等上一年

连夜

收拾衣装，连夜离去

不久

②为什么

让
身体
奴役
何，为什么
失意的样子
挽回
补救
认识到今天回家是正确的，昨天做官是错误的
飞扬、轻快

怨恨

③于是

高兴地奔跑

西汉末，兖州刺史蒋诩隐居后，在院中开辟三径，只与求仲、羊仲来往。
后以“三径”代指隐士住处

看

使愉快

倚靠着南窗来寄托傲然自得的情怀，深知住在陋室里反而容易使人安适
游玩，游览

拄着

举

峰峦

日光

徘徊

④止息

不合

驾车出游

亲戚和朋友

以……为乐

田地

用桨划

幽深的样子

相当于“而”，表修饰

羡慕万物恰逢繁荣滋长的好时节，感叹我的一生将要结束

⑤寄托

为什么

顺从

惊恐匆忙、心神不定

到哪里去

仙境

期求

除草

培土

姑且顺随自然的变化，走到生命的尽头，乐天安命，还有什么可疑虑的呢

二、答案：(1)①心愿

②内心

(2)①名词，人

②助词

(3)①所以

②故交、朋友

(4)①到，动词

②代“为长吏”，代词

③助词“的”

(5)①为什么

②什么

(6)①表转折

②表并列

③表修饰

④表承接

三、

1. 解析：D 项，“但不用干支来纪时”错。南北朝以后，运用天干地支纪时及五更报夜成为主要方法。

答案：D

2. 解析：C 项，“仲秋”指“中秋节”不对。

答案：C

四、答案：(1)我家境贫穷，耕田植桑不足以供自己生活。孩子很多，米缸里没有存粮，维持生活所需的一切，没有办法解决。

(2)于是惆怅感慨，深感有愧于平生的志向。只再等上一年，便收拾衣装连夜离去。

五、种树郭橐驼传

一、答案：①患了脊背弯曲的病

脊背高起的样子