

进行阐释。对于时评类作文，写作时要“就事论事”“就事说理”“就事选材”，即就这个热点事件生发开来，透彻分析现象的本质，提出完善的措施，是成功立意的关键。

正面现象与知识、文化的输出密不可分，内容厚重，形式亲民。不良现象与追逐名利相关，内容低俗，方式卑劣。而这些现象的传播，不仅涉及博主、平台、受众，还有监管部门、社会舆论、技术支持等等。参考立意：①网络视听，要流量更要正能量；②正本清源，莫让网络混淆视听；③擦亮双眼，善于鉴别；等等。

确定立意和写作重点后，如果内容丰富、结构清晰、文采优美、境界高远，使用素材典型，与现实结合，观点新颖深刻，卷面美观，在基础等级和发展等级上表现突出者，可得54分以上甚至满分。立意准确，内容较丰富，结构较清晰，文采较优美，有自己的见解，素材使用比较典型，卷面整洁，其他方面均符合作文基本要求，可得48—53分。只泛泛去谈相关概念的内涵或意义，没有和现实紧密联系，内容空洞，在基本符合作文要求的前提下，得分在40—47分。

立意基本正确，但有较大失误，如部分段落抄袭、字迹难以辨认、字数不足600、思想内容消极等，得分在40分以下。提取的立意与作文材料无关，或者有关，但与材料主旨有较大偏差，甚至思想出现不健康的因素，得分不超过30分。

对优秀作文，要敢于打高分，对不符合要求或有明显缺陷的作文，要严格扣分，避免打保险分，拉开作文得分差距，体现考生真实作文水平。

其他方面具体给分情况，可结合下面几点判定：

一、关于立意

高考语文作文的立意按层次分为四个方面：立意正确、立意鲜明、立意深刻和立意新颖。

1. 立意正确

一是要求文章的思想感情正确、健康，一是作文的立意要符合材料给定的题意，不偏离题意、不跑题。作文的立意一旦不符合社会、国家的主流价值观，就可视为偏离题意，思想感情不正确、不健康的作文在及格分以下；作文的立意也一定要符合材料内含的意义，不要为了创新而轻易与之背道而驰，否则也会被判为偏离题意；要抓住材料关键词，关键词抓错了，就捡了芝麻丢了西瓜，在立意上也会严重丢分。

2. 立意鲜明

考生作文的立意必须集中、明确，不能什么都想说却什么都说不清楚；或者含含糊糊、模棱两可。立意分散、立意含糊，是作文的大忌。一篇800字左右的作文，是不可能面面俱到的，立意一定要集中、明确、鲜明。阅卷老师在紧张的阅卷环境中，首先看的就是作文是否有明确的立意。

3. 立意深刻

高考作文的要求是：“透过现象看本质，揭示事物的内在关系，观点具有启发作用”，其中的关键词是“本质”“内在关系”“启发”，这就要求作文立意不能停留在事物的表象，要剖析深刻透彻的观点，发人深思。如果只停留在表面，泛泛而谈，得分一般不超过50分。

4. 立意新颖

写作中要追求“见人所未见，发人之所未发”的境界，这就需要在立意上体现独立思考的能力。不要套作，千篇一律，但也不能为了求新，而违背材料主旨和主流价值观，特立独行，危言耸听。作文写得不好，要“以识为主”，即与现实结合，深入思考，展现自己独到的见识。

二、关于等级

具体评分，可参考列表《高考作文等级评分标准》。

需要注意的是：

等级的几个方面不是孤立的。每篇作文的“基础等级分”与“发展等级分”之间，基础等级中的“内容分”与“表达分”之间，发展等级中的“创新”与“深刻”之间，通常具有一致性。高考评分要求，凡是“内容分”与“表达分”不在同一个等级内，两者的级差不要超过两个等级（如一个为一等，另一个不得低于第三等），也就是说，一个等级不足，会对其他等级造成影响。因此，要写好作文，一定要

注意综合能力的提升。

对作文等级的判定，要综合考量，不能只抓一点，不及其余。比如对基础等级，不能仅看内容、结构、语言、文体中的一点，而应全面衡量，综合考虑。因为阅卷环境的影响，卷面整洁与否对作文的影响非常大。但在具体操作时，要客观看待卷面分，卷面不好的，适当扣分，不能以“一丑”而遮“百美”。

对作文等级要有一个明确的标准，比如一类卷（54—60分）、二类卷（45—53分）、三类卷（33—44分）、四类卷（21—32分）、五类卷（20分以下）。评分标准不要随意变动，给分有理、扣分有据。同一等级内，根据内容、结构、语言等合理打分。

三、关于表达

- 1. 文体：文体特征不明的文章，建议总分不超过36分；文体不合要求的，建议总分不超过30分；文体格式不对的，建议总分不超过50分。
- 2. 结构：写足字数成篇，层次分明，过渡衔接紧密，可视为“结构严谨”；首尾完整，段落连贯，可视为“结构完整”；字数超过400字，但缺少自然结尾的视为“结构基本完整”；明显拼凑，或者直接抄袭试卷相关文段的，以“结构混乱”处理。
- 3. 语言：“语言流畅”原则上是指没有语病；“语言通顺”可以允许有偶发病句（2个左右），但是不影响相关阅读和意思表达；“基本通顺”可以允许有3个句子不通顺，但是能够表达基本意思。全文有6个以上病句则视为“语言不通顺，语病多”。对于大量使用网络语言进行表达的，评卷时需要慎重处理。
- 4. 字迹：全文个别文字书写不标准或有涂改的不视为“字迹潦草难辨”。

四、关于特征

- 1. 深刻。一篇作文整体都体现独到、深刻的思想，可在特征分上给满分。部分段落、句子深刻，按评分等级给分。
- 2. 丰富。作文内容丰富，使用的素材新鲜、典型，特征分上可给满分。内容较丰富，部分素材引用了典型素材，按评分等级给分。
- 3. 有文采。整篇作文文采斐然，展现了作者的文笔与才思，特征分可给满分。开头结尾使用修辞、化用诗句、引用名言，也可归为有文采，在原有给分基础上适度加分。
- 4. 有创意。在立意正确的基础上，体现出自己的创意，且论据充分、叙述合理，特征分可给满分。部分段落、语句有创意，可视为作文亮点，在原有给分基础上适度加分。

五、其他问题

（一）关于扣分

- 1. 缺标题扣2分。
- 2. 字数不足800字，每少50字扣1分。建议字数不够600字的文章，总得分控制在36分以内。全文不足400字，综合给分不能超过20分。不足200字，10分以下评分，不再扣字数分。只写一两句话的，给1分或2分，不评0分。只写标题的，给1分或2分，不评0分。完全空白的，评0分。
- 3. 每个错别字扣1分，重复不计，上限5分（考虑偶有1—2字笔误的情形，评卷程序从第三个错别字开始扣分，扣满5分为止）。
- 4. 标点错误多，或点实点、标题后加标点、一“逗”到底的，扣1到2分。
- 5. 用繁体字或甲骨文；用含义不清、流传不广的网络语言，酌情扣分。

（二）特殊情况处理

- 1. 如确定为套作的文章，给分不超过20分。抄袭的基础等级控制在四等内，发展等级不给分。认定抄袭试卷要慎重。
- 2. 满分作文。评定要慎重，确保满分作文的高质量、耐推敲。

附作文等级评分标准（满分：60分）

		一等（20~16分）	二等（15~11分）	三等（10~6分）	四等（5~0分）
基	内容	符合题意	符合题意	基本符合题意	偏离题意
础	20分	中心突出	主题明确	中心基本明确	中心不明确

等级		内容充实 思想健康 感情真挚	内容较充实 思想健康 感情真实	内容单薄 思想基本健康 感情基本真实	内容不当 思想不健康 感情虚假
	表达 20 分	符合文体要求 结构严谨 语言流畅 字迹工整	符合文体要求 结构完整 语言通顺 字迹清楚	基本符合文体要求 结构基本完整 语言基本通顺 字迹基本清楚	不符合文体要求 结构混乱 语言不通顺语病多 字迹潦草难辨
发展等级	特征 20 分	深刻 丰富 有文采 有创意	较深刻 较丰富 较有文采 较有创意	略显深刻 略显丰富 略显文采 略显创意	个别语句有深意 个别例子较好 个别语句较精彩 个别地方有深意